



UNSER LICHTSPIELHAUS IN ZETEL

Pressemitteilung

Zeli – Zeteler Lichtspiele e.V. – 15. Juli 2024

Endlich wieder Abendprogramm

Nachdem das Zeli den gesamten Juli im Ferienprogramm ausschließlich Filme für das jüngere Publikum gezeigt hat, kommen im August die Erwachsenen wieder zu ihrem Recht: Das Zeli kehrt zu seinem normalen Vorstellungsturnus zurück. „Als kleine Besonderheit und als Dankeschön für die Geduld unserer großen Gäste haben wir uns auch gleich eine Überraschung ausgedacht“, sagt Michael Weidhüner, 1. Vorsitzender des „Zeli – Zeteler Lichtspiele e.V.“: „Unser erster Film im August, *Bad Boys 4*, spielt in Miami. Und wie ließe sich die Atmosphäre dieses rasanten Streifens besser untermalen als mit live gemixten Cocktails?“ Das Zeli-Team bietet an dem Abend also eine Auswahl mehr oder weniger hochprozentiger Mixgetränke an, die den Gästen wie gewohnt zu sehr überschaubaren Preisen angeboten werden. Und auch sonst gibt es im August wahrlich gehaltvolle Kinokost.

Abendprogramm

Freitag, 2. August (mit Live-Cocktails), und Montag, 5. August, jeweils um 20.00 Uhr

Bad Boys – Ride or Die (Eintritt: 6,00 Euro, FSK 16, 110 Minuten)

Die Detectives Mike Lowrey (Will Smith) und Marcus Burnett (Martin Lawrence) kommen einem Korruptionsskandal auf die Spur, der sie geradewegs ins Herz der Polizei von Miami führt. Doch schon bald werden sie durch eine Intrige zu Ausgestoßenen und befinden sich selbst auf der Flucht. Wird es ihnen gelingen, ihre Unschuld zu beweisen, ohne halb Miami in Schutt und Asche zu legen?

Freitag, 9. August, und Montag, 12. August, jeweils um 20.00 Uhr

King’s Land (Eintritt: 6,00 Euro, FSK 16, 128 Minuten)

Im Dänemark des 18. Jahrhunderts will König Frederik V. die wilde Heide Jütlands zähmen, kultivieren und kolonisieren, damit neue Siedler der königliche Familie neue Steuern einbringen. Der einsame Soldat Ludvig von Kahlen (Mads Mikkelsen) beschließt, den Erlass des Königs umzusetzen. Doch auf ihn warten vor allem brutale Straßenräuber und gefräßige Wölfe, die auf dem wilden Land ihr Unwesen treiben. Ein Überlebenskampf vor allem gegen die unerbittliche Natur beginnt ...

Freitag, 16. August, und Montag, 19. August, jeweils um 20.00 Uhr

To The Moon (Eintritt: 6,00 Euro, FSK 6, 131 Minuten)

Diese scharfsinnige, unterhaltsame und stylische Komödie spielt vor dem Hintergrund der Apollo-11-Mondlandung der NASA. Als die Vorbereitungen für den Flug ins Stocken geraten, wird die Marketing-Wunderwaffe Kelly Jones (Scarlett Johansson) gerufen, um das öffentliche Image der NASA zu verbessern. Das macht die ohnehin schon schwierige Aufgabe des für den Raketenstart

Pressekontakt

Carsten Greiert
Kirchstraße 25
26340 Zetel
presse@zeli-zetel.de
Telefon (04453) 9 86 88 16

Zeli – Zeteler Lichtspiele e.V.
Hauptstraße 7
26340 Zetel
info@zeli-zetel.de



UNSER LICHTSPIELHAUS IN ZETEL

zuständigen Chefs Cole Davis (Channing Tatum) nicht gerade einfacher. Als das Weiße Haus die Mission als zu wichtig zum Scheitern erklärt, bekommt Jones die Anweisung, eine Fake-Mondlandung als Backup zu inszenieren. Und der eigentliche Countdown beginnt ...

Freitag, 23. August, und Montag, 26. August, jeweils um 20.00 Uhr

Geliebte Köchin (Eintritt: 6,00 Euro, FSK 6, 136 Minuten)

Seit 20 Jahren steht die begnadete Köchin Eugénie (Juliette Binoche) im Dienst des legendären Gourmets Dodin Bouffant (Benoît Magimel) und kreiert ihm Ende des 19. Jahrhunderts köstliche Gerichte. Aus der gemeinsamen Zeit in der Küche und der Leidenschaft für das Kochen entsteht über die Jahre weit mehr als nur eine Liebe fürs Essen. Doch Eugénie will ihre Freiheit nicht aufgeben und hegt keinerlei Absichten Dodin zu heiraten. Also beschließt dieser, etwas zu tun, das er zuvor noch nie getan hat: für sie zu kochen ...

Freitag, 30. August, und Montag, 2. September, jeweils um 20.00 Uhr

Daddio – Eine Nacht in New York (Eintritt: 6,00 Euro, FSK 12, 101 Minuten)

Eine junge Frau (Dakota Johnson) steigt nachts am Flughafen New York in ein Taxi ein. Sie möchte nach Hause, in ihre Wohnung in Manhattan. Nach und nach kommen sie und der Fahrer (Sean Penn) ins Gespräch. Doch sie ist immer wieder abgelenkt von Textnachrichten, die sie von einem Mann erhält. Langsam öffnet sie sich, erzählt dem Fahrer ihre unglücklichen Liebesentscheidungen, die dazu führten, dass sie eine Affäre mit einem verheirateten Mann hat. Auch er gibt immer mehr Einblick in sein Leben. Es entsteht eine inspirierende Unterhaltung, die berührt und unter die Haut geht.

Familienkino am Sonntag

Sonntag, 4. August, um 15 Uhr

IF: Imaginäre Freunde (Eintritt: 5,00 Euro, FSK 0, 104 Minuten)

Ein Mädchen namens Bea (Cailey Fleming) taucht gemeinsam mit ihrem verrückten Nachbarn Cal (Ryan Reynolds) in die unglaubliche Welt der imaginären Freunde, kurz IFs, ein. Nur sie beide scheinen die Fähigkeit zu besitzen, diese Wesen sehen zu können. Dabei lernen die beiden Abenteuerer viele Gestalten kennen, die sie auf eine Reise voller Fantasie und Nostalgie mitnehmen. Unter den Wesen befinden sich der energiegeladene Gigant Blue, die immer alle umsorgende und aufmunternde Schmetterlingsdame Blossom, das tanzbegeisterte Einhorn Eini und der coole Hund Super Dog ...

Sonntag, 18. August, um 15 Uhr

Alles steht Kopf 2 (Eintritt: 5,00 Euro, FSK 0, 96 Minuten)

„Alles steht Kopf 2“ kehrt in den Kopf des frischgebackenen Teenagers Riley zurück, gerade als die Kommandozentrale umgebaut wird, um Platz für etwas völlig Unerwartetes zu schaffen: neue Emotionen! Freude, Kummer, Wut, Angst und Ekel, die seit langem die Kommandozentrale kontrollieren, sind sich nicht sicher, wie sie sich fühlen sollen, als Zweifel plötzlich auftaucht. Und dann tauchen auch noch Peinlich, Neid und Ennui (Langeweile) auf ...

Pressekontakt

Carsten Greiert
Kirchstraße 25
26340 Zetel
presse@zeli-zetel.de
Telefon (04453) 9 86 88 16

Zeli – Zeteler Lichtspiele e.V.
Hauptstraße 7
26340 Zetel
info@zeli-zetel.de



UNSER LICHTSPIELHAUS IN ZETEL

Sondervorstellungen

Samstag, 3. August, um 20.00 Uhr

Kino Classic: 8 Mile (Eintritt: 6 Euro, FSK 12, 110 Minuten) – 35 mm

Ist der Film nun autobiografisch und erzählt über die Anfänge des Rappers Eminem? Oder ist es eine fiktive Geschichte, die eher zufällig einige Parallelen zum Leben und Wirken von Eminem aufweist? Die Kritiker sind sich nach wie vor nicht einig. Unbestritten ist der Film aber ein wirklich gutes Drama mit Oscar-prämierter Musik.

Samstag, 17. August, um 20.00 Uhr

Kino Original: Fly Me To The Moon (Eintritt: 6 Euro, FSK 6, 131 Minuten) – OmU.

Für Freundinnen und Freunde des originalen Kinos zeigt das Zeli den Film „To The Moon“ nicht nur in der synchronisierten Fassung (16. und 19. August), sondern auch in der englischen Originalsprache mit deutschen Untertiteln. Im Original heißt die Komödie übrigens „Fly Me To The Moon“ – warum, weiß wahrscheinlich nur der Verleih.

Reservierungen werden empfohlen. Sie sind im Internet unter zeli-zetel.de möglich. Dort finden sich auch aktuelle Informationen zum Programm sowie zu allen sonstigen Veranstaltungen des Zeli.

Über das Zeli: Der „Zeli – Zeteler Lichtspiele e.V.“ wurde am 15. Mai 2012 gegründet. Ziel des gemeinnützigen Vereins ist es, die Kinotradition in Zetel mitsamt dem historischen Lichtspielhaus für alle Kinofans und Kulturinteressierten zu bewahren und mit Leben zu füllen. Dafür hat der Verein in den vergangenen Jahren das Kino sukzessive renoviert und in neue Kinotechnik investiert. Das Zeli ist heute eine bedeutende kulturelle Einrichtung der Gemeinde Zetel und bereichert mehr denn je das kulturelle Leben in Zetel, Friesland und Umgebung. Die Geschichte des Lichtspielhauses begann bereits 1921: Richard Janßen funktionierte damals den Tanzsaal seiner Gaststätte in der Hauptstraße um und eröffnete dort sein Kino. Sohn Reinhold Janßen baute dann im Jahre 1959 den heutigen Kinosaal und nannte ihn „Zeteler Lichtspielhaus“ – oder kurz „Zeli“. Wenig später übernahm wiederum sein Sohn Rolf Janßen die Leitung des Kinos und führte es erfolgreich bis 2012 fort.

Pressekontakt

Carsten Greiert
Kirchstraße 25
26340 Zetel
presse@zeli-zetel.de
Telefon (04453) 9 86 88 16

Zeli – Zeteler Lichtspiele e.V.
Hauptstraße 7
26340 Zetel
info@zeli-zetel.de